

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Панарин Андрей Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.07.2025 13:57:16

Уникальный программный ключ:

a5da3d9896e9d535380e69a7da4832154e8302



Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования  
**«МОСКОВСКИЙ психолого-социальный университет»**

Лицензия № 1478 от 28 мая 2015 г., серия 90Л01 № 0008476 (бессрочная)

Свидетельство о государственной аккредитации № 2783 от 07 марта 2018 года, серия 90А01 №0002920 (бессрочно)

Кафедра «Социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин»

**Фонд**

**оценочных средств**

**по дисциплине: «Философия»**

**Уровень высшего образования**

**БАКАЛАВРИАТ**

**Направление подготовки**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль)**

**Иностранный язык**

**Квалификация (степень)**

**Бакалавр**

**Форма обучения**

**очная**

Москва

2025

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Иностранный язык по дисциплине «Философия».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

протокол № 9 от «29» апреля 2025 г.

Зав. каф. Социально-гуманитарных  
и естественнонаучных дисциплин

Л.Н. Бедретдинова

Согласовано:

Директор Института логопедии,  
дефектологии и культуры речи

М.В. Воробьева

## Оглавление

Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины « Философия» .....	4
Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.....	4
Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	35
Ключи правильных ответов к фонду оценочных средств.....	41

## Раздел 1. Перечень компетенций, с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины «Философия»

Процесс изучения дисциплины «Философия» направлен на формирование компетенций, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование и уровню высшего образования бакалавриата от 22.02.2018г. № 121 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021г.).

Код компетенции	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Код и наименование индикатора достижения УК	Формы образовательной деятельности, способствующие формированию и развитию компетенции
<b>УК-5</b>	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>УК-5.1.</b> Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<u>Контактная работа:</u> Лекции. Практические занятия. <u>Самостоятельная работа</u>
		<b>УК-5.2.</b> Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	

## Раздел 2. Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.

### Вопросы для опроса:

#### Тема 1. Философия как научная дисциплина.

1. Философия как способ духовно-теоретического освоения мира.
2. Структура философского знания.
3. Специфика философского знания и круг ее проблем.
4. Соотношение философии с мифологией, религией, искусством, наукой и обыденным сознанием.
5. Влияние философии на жизнь человека и общества.
6. Проблема предмета философии.
7. Язык философии.

#### Тема 3. Онтология с позиций философии: мир, бытие, материя.

1. Понятие «картина мира».
2. Виды картин мира и их характеристика.
3. Понятие бытия. Формы бытия.
4. Представление о бытии и небытии в истории философии.
5. Учение Парменида о бытии.

6. Русские философы о материи.

### **Тема 6. Социальная философия.**

1. Происхождение общества.
2. Происхождение государства.
3. Революционные и эволюционные формы развития общества.
4. Социально-философский анализ динамики развития российского общества.
5. Мораль и право.
6. Право Запада и право Востока: диалог или конфронтация.

### **Тема 7. Философия истории.**

1. Философские проблемы исторической науки.
2. Античная философия истории.
3. Средневековый взгляд на философию истории.
4. Марксистский взгляд на философию истории.
5. Глобализация как закономерный исторический процесс.
6. Цивилизационный подход в исторической науке.
7. Человек как субъект истории.

### **Примерные темы для презентаций**

1. Особенности античного материализма и идеализма.
2. Учение Демокрита об атомах и пустоте.
3. Трактат Аристотеля «Политика».
4. Немецкая классическая философия второй половины XVIII - первой половины XIX вв.
5. Анализ новых задач познания и понимания человека в философии И. Канта.
6. Г. Гегель – крупнейший представитель объективного идеализма и диалектики.
7. Антропологический материализм и атеизм Л. Фейербаха.
8. Социально-правовые воззрения классиков немецкой философии.
9. Русская философия XIX - XX вв. и ее место в мировой культуре.
10. Славянофильство: пробуждение национального самосознания в философии XIX века.
11. А.И. Герцен – «вождь» западников.
12. Н.А. Бердяев: метафизика свободы.
13. Философское содержание проблемы познания.
14. Рубежные этапы развития гносеологии.
15. «Трансцендентальный субъект» в теории познания Канта.
16. Основные формы чувственного и рационального познания.
17. Виды интуиции.
18. Объективная истина.
19. Виды концепций истины Вы знаете.
20. Как следует понимать выражение: «Абстрактной истины нет, истина всегда конкретна»?
21. Отличительные черты эмпирического и теоретического уровней научного познания?
22. Практика и ее роль в познании.
23. Философские проблемы социально-гуманитарных наук.
24. Человек как предмет комплексного философско-научного исследования.
25. Основные тенденции формирования науки будущего.
26. Инновационная деятельность и ее структура.
27. Глобальный характер современного экономического развития.
28. Социальное неравенство: экономический аспект.
29. Социальная ответственность бизнеса в современном обществе.
30. Социализация личности и факторы социализации.

31. Гуманизм и проблемы человеческой цивилизации.
32. Постиндустриальное общество: основные вопросы и проблемы.
33. «Постмодернизм» в философии и культуре.
34. Современные споры по проблемам прав и свобод человека, социальной справедливости.

### Тест по дисциплине «Философия»

Инструкция: из предложенных вариантов выберите один или несколько правильных ответов.

Тема дисциплины	Содержание вопроса	Компетенции	Уровень освоения
Раздел 1. Истоки развития науки	1. Первой школой в истории философии считается: 1. Афинская школа 2. Милетская школа 3. Пифагорейская школа 3. Коринфская школа	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
	2. Греческое слово «философия» можно перевести как: 1. Собрание мудрости 2. Стремление к мудрости 3. Обретение мудрости 4. Пребывание в мудрости	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
	3. Согласно Аристотелю первым древнегреческим философом был: 1. Фалес 2. Пифагор 3. Анаксимандр 4. Аристотель	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышенный 3-5 минут
	4. Утверждение, согласно которому философия является одним из главных видов искусства, принадлежит: 1. Научной традиции в философии 2. Эстетической традиции в философии 3. Идеологической традиции в философии 4. Философии постмодернизма	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут

	<p>5. Утверждение, согласно которому философия должна активно заниматься социальным проектированием, принадлежит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Научной традиции в философии</li> <li>2. Эстетической традиции в философии</li> <li>3. Идеологической традиции в философии</li> <li>4. Философии постмодернизма</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Базовый 1-3 минуты
Раздел 2. Научное знание как сложная развивающаяся система	<p>6. Метафизика - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Раздел философского знания, предметной областью которого являются представления о возникновении мира, причинах возникновения мира, целях существования мира и основных законах мировой жизни</li> <li>2. Комплекс теорий, утверждающий, что все физические теории являются всего лишь конструкциями человеческого разума</li> <li>3. Учение об изменении природы посредством использования новых технологий</li> <li>4. Учением о красоте в природе</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>7. Высказывание «Мир - это непрерывный процесс» относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К мифологическому типу высказываний</li> <li>2. К эстетическому типу высказываний</li> <li>3. К метафизическому типу высказываний</li> <li>4. К протоматематическому типу высказываний</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Базовый 1-3 минуты
	<p>8. Какое из этих слов отсутствовало в греческом лексиконе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Миф</li> <li>2. Общество</li> <li>3. Наука</li> <li>4. Развитие</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Базовый 1-3 минуты

		контекстах.	
	<p>9. Философия возникла на основе:</p> <p>1. Эмпирических наблюдений за природными явлениями</p> <p>2. Религии</p> <p>3. Мифологии</p> <p>4. Поэзии</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут
	<p>10. Понятие это:</p> <p>1. Сложно организованная метафора</p> <p>2. Слово, обладающее множеством родственных значений</p> <p>3. Слово, имеющее определение</p> <p>4. Слово, способное порождать новые слова</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
Раздел 3. Бытие науки	<p>11. Тезис, согласно которому мир непознаваем, является частью мировоззрения:</p> <p>1. Объективного идеализма</p> <p>2. Пантеизма</p> <p>3. Агностицизма</p> <p>4. Материализма</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Базовый 1-3 минуты
	<p>12. Тезис, согласно которому мир является творением, это:</p> <p>1. Объективный идеализм</p> <p>2. Субъективный идеализм</p> <p>3. Материализм</p> <p>4. Пантеизм</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Базовый 1-3 минуты
	<p>13. Тезис, согласно которому сознание и материя существует в постоянной взаимосвязи, это:</p> <p>1. Объективный идеализм</p> <p>2. Субъективный идеализм</p> <p>3. Материализм</p> <p>4. Пантеизм</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут
	<p>14. Тезис, согласно которому мир таков, каким мы его видим, это:</p> <p>1. Объективный идеализм</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут



	2. Субъективный идеализм 3. Материализм 4. Пантеизм	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
	15. Онтология это: 1. Учение об устройстве (структуре) мира 2. Учение о возникновении мира 3. Учение о развитии мира 4. Раздел философии, создавший медицину	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
Раздел 4. Динамика развития науки	16. Какой раздел знания отсутствовал в античной философии: 1. Метафизика 2. Гносеология 3. Философия истории 4. Эстетика	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
	17. К числу базовых элементов философского мышления не относится: 1. Теоретизм 2. Антропологизм 3. Гносеологизм 4. Мифологизм	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Базовый 1-3 минуты
	18. Учение о познаваемости / непознаваемости мира это: 1. Метафизика 2. Гносеология 3. Онтология 4. Эзотерика	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышенны й 3-5 минут
	19. Учение о добре и зле это: 1. Метафизика 2. Гносеология 3. Онтология 4. Этика	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Повышенны й 3-5 минут

	<p>20. Метод познания, согласно которому основой познания являются наблюдение и эксперимент, это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объективизм</li> <li>2. Эмпиризм</li> <li>3. Релятивизм</li> <li>4. Рационализм</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут
Раздел 5. Философск ие проблемы педагогики	<p>21. Метод познания, согласно которому в основе научного познания находится логическое моделирование проблемы, это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объективизм</li> <li>2. Эмпиризм</li> <li>3. Релятивизм</li> <li>4. Рационализм</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>22. Создателем новоевропейского эмпиризма был:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фрэнсис Бэкон</li> <li>2. Джон Локк</li> <li>3. Рене Декарт</li> <li>4. Томас Гоббс</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>23. Создателем новоевропейского философского рационализма был:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фрэнсис Бэкон</li> <li>2. Джон Локк</li> <li>3. Рене Декарт</li> <li>4. Томас Гоббс</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут
	<p>24. Тезис, согласно которому всё в мире культуры относительно и равноценно, это принцип:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материализма</li> <li>2. Релятивизма</li> <li>3. Конструктивизма</li> <li>4. Идеологического детерминизма</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Повышенны й 3-5 минут

	<p>25. Первоначальное значение слова «метод»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Верность собственным принципам</li> <li>2. Правильное познание</li> <li>3. Действие по правилам</li> <li>4. Самопонимание личности</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>26. Общие представления социальной группы об устройстве мира, перспективах его существования и её собственных целях в этом мире это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антропология</li> <li>2. Идеология</li> <li>3. Гносеология</li> <li>4. Социология</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>27. Сознатель теории методологического анархизма:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Альберт Эйнштейн</li> <li>2. Карл Маркс</li> <li>3. Пол Фейерабенд</li> <li>4. Карл Поппер</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>28. Архетип циклического времени относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К индоевропейской мифологии</li> <li>2. К ближневосточной мифологии</li> <li>3. Является изобретением Гесиода</li> <li>4. К схоластике</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>29. Архетип линейного времени относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К индоевропейской мифологии</li> <li>2. К ближневосточной мифологии</li> <li>3. К буддизму</li> <li>4. К схоластике</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>30. Создание учения о формах реальности это цель:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Онтологии</li> <li>2. Гносеологии</li> <li>3. Аксиологии</li> <li>4. Эстетики</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>31. Аксиология это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Теория узнавания в Другом себя</li> <li>2. Учение о дискретности времени</li> <li>3. Учение о ценностях</li> <li>4. Синоним слова «гносеология»</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>32. Учение о безобразном относится к сфере:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Онтологии</li> <li>2. Классической эстетики</li> <li>3. Постклассической эстетики</li> <li>4. Антропологии</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>33. Представления о смысле человеческого существования, не имеющие теоретического обоснования, относятся к:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антропологии</li> <li>2. Онтологии</li> <li>3. Методологии</li> <li>4. Мифологии</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>34. Создатель термина «эстетика»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гесиод</li> <li>2. Аврелий Августин</li> <li>3. Александр Баумгартен</li> <li>4. Г.В.Ф. Гегель</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>35. Создатель термина «прогресс»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вольтер</li> <li>2. Кондорсе</li> <li>3. Конт</li> <li>4. Кант</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>36. Прогресс это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие</li> <li>2. Непрерывное развитие</li> <li>3. Дискретное (локальное) развитие</li> <li>4. Развитие техники</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>37. Создатель формальной логики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пифагор</li> <li>2. Платон</li> <li>3. Гомер</li> <li>4. Аристотель</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>38. Материя первична, сознание вторично - это принцип</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объективного идеализма</li> <li>2. Субъективного идеализма</li> <li>3. Материализма</li> <li>4. Интуитивизма</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>39. Утопия это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературный фантазм, являющийся структурной основой новоевропейского романа</li> <li>2. Представление общества о будущем, к которому надо стремиться</li> <li>3. Остров забвения в древнегреческой мифологии</li> <li>4. Эзотерическая доктрина древних греков</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>40. Цивилизационная модель это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представление о том, что каждый народ имеет собственную историю</li> <li>2. Учение о прогрессе и перерастании дикости в цивилизацию</li> <li>3. Представление о том, что мир состоит из больших культурно-исторических комплексов (цивилизаций)</li> <li>4. Представление, согласно которому любой политический конфликт должен разрешаться на основе существующих правовых норм</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>41. Что не является обязательным условием существования постархаического общества:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Город</li> <li>2. Письменность</li> <li>3. Государство</li> <li>4. Исторические хроники</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>42. Сциентизм это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Идеология, утверждающая, что возможности науки не ограничены и наука является высшей формой культуры</li> <li>2. Методология создания прикладных наук</li> <li>3. Синоним слова «прогресс»</li> <li>4. Утверждение, что протонаучные знания присутствовали в человеческих обществах изначально и являлись основой формирования мифологий</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>43. Миф - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Легенды и сказки</li> <li>2. Форма восприятия действительности</li> <li>3. Ранняя форма существования протонауки</li> <li>4. Универсальная форма исторической памяти</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>44. Создатель идеологической модели новоевропейского либерализма:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фрэнсис Бэкон</li> <li>2. Рене Декарт</li> <li>3. Томас Гоббс</li> <li>4. Джон Локк</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>45. Создатель идеологической модели новоевропейского тоталитаризма:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фрэнсис Бэкон</li> <li>2. Рене Декарт</li> <li>3. Томас Гоббс</li> <li>4. Джон Локк</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>46. Приоритетной сферой деятельности для классического либерализма является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экономическая</li> <li>2. Культурная</li> <li>3. Политическая</li> <li>4. Социальная</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>47. Приоритетной сферой деятельности для неолиберализма является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экономическая</li> <li>2. Культурная</li> <li>3. Политическая</li> <li>4. Социальная</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>48. Тоталитаризм - это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всеобщий контроль государства над всеми сферами жизни общества</li> <li>2. Всеобщий контроль общества над всеми сферами жизни общества</li> <li>3. Локальный контроль государства над отдельными сферами жизни общества</li> <li>4. Локальный контроль общества над отдельными сферами жизни общества</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>49. Реализация какой функции не относится к задачам научной методологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательной</li> <li>2. Прогностической</li> <li>3. Консолидации сообщества</li> <li>4. Эстетической</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>50. Создатель первой теории географического детерминизма:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Платон</li> <li>2. Аристотель</li> <li>3. Гоббс</li> <li>4. Де Монтескье</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>51. Автор тезиса: «Особенности климата определяют форму социального развития»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Марсилио Падуанский</li> <li>2. Томас Гоббс</li> <li>3. Джон Локк</li> <li>4. Шарль-Луи де Монтескье</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>



	<p>52. Тезис «Все народы проходят одинаковые этапы развития» относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. К циклической модели истории</li> <li>2. К линейной модели истории</li> <li>3. К цивилизационной модели</li> <li>4. К модели исторического айсберга</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>53. Создатель концептуальной схемы «вопрос - ответ» в рамках цивилизационной модели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кант</li> <li>2. Вебер</li> <li>3. Шпенглер</li> <li>4. Тойнби</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>54. Теория Маркса относится к:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Субъективистскому номинализму</li> <li>2. Психологическому детерминизму</li> <li>3. Экономическому детерминизму</li> <li>4. Структурализму</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>55. Приоритетной сферой деятельности для социалистической политической и философской стратегии являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экономическая.</li> <li>2. Политическая</li> <li>3. Социальная</li> <li>4. Культурная</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>56. Главной категорией для этики является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мораль</li> <li>2. Добро</li> <li>3. Справедливость</li> <li>4. Прекрасное</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>57. Главной категорией для аксиологии является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добро</li> <li>2. Ценность</li> <li>3. Традиция</li> <li>4. Истина</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>58. Главной категорией для гносеологии является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Метод</li> <li>2. Логика</li> <li>3. Истина</li> <li>4. Доказательство</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>59. Гносеология это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учение о существовании</li> <li>2. Учении о познании</li> <li>3. Учение об эволюции науки</li> <li>4. Учение об интуиции</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>60. Автор книги «Закат Европы» («Закат Запада»)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д. Вико</li> <li>2. Ф. Ницше</li> <li>3. О. Шпенглер</li> <li>4. М. Хайдеггер</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>61. Какой ответ на вопрос, что является источником познания, дает рационализм?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. единственным источником познания является опыт</li> <li>2. источником познания является разум</li> <li>3. источником познания является интуиция</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>62. По мнению Локка, свобода человека</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ограничена свободой других</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

людей 2. абсолютна и никем не контролируема 3. относительна, зависит от условий жизни человека	УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	
63. Категории в учении Канта – это 1. наиболее общие формы осмысления предметов опыта 2. понятия, образованные путем абстрагирования 3. бессознательные формы восприятия действительности	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
64. Что в системе Гегеля творит природу и историю? 1. случайность 2. воля божественного провидения 3. логика развития мирового духа	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
65. Согласно программе новой религии в учении Фейербаха, любовь к Богу должна быть заменена:  1. научным планированием жизни человека 2. философией построения справедливого общества 3. любовью к человеку	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут
66. Родовой характеристикой человека у Маркса и Энгельса выступает  1. капитал 2. труд 3. сознание	УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Высокий 5-10 минут

	<p>67. Кто ввел в научный оборот понятие «общественно-экономическая формация»?</p> <p>1.М. Вебер 2.Г. Гегель 3.К. Маркс</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>68. Когда, с точки зрения Маркса и Энгельса, люди начинают осознавать свою выделенность из природы?</p> <p>1.с возникновением присваивающего хозяйства 2.с возникновением производящего хозяйства 3.с разделением на классы</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>69. Известное утверждение прагматизма:</p> <p>1.истина — то, что доказано 2.истина — то, что полезно 3.истина — то, что привычно</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>70. Психоанализ – это:</p> <p>1.часть психотерапии 2.врачебный метод исследования психики человека 3.современное философско-психологическое учение 4.все названное</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>71. Согласно учению З. Фрейда, жизнь в целом и большинство конкретных поступков человека определяется:</p> <p>1.мышлением 2.бессознательным 3.разумом</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>72. Первый крупный русский профессиональный философ и революционер –...</p> <p>1.Татищев</p> <p>2.Радищев</p> <p>3.Фонвизин</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>73. Петр Чаадаев:</p> <p>1.выступил с критическими взглядами в адрес российской истории государственности и культуры</p> <p>2.стал основателем философского направления «Космизм»</p> <p>3.является автором концепции – «Москва – третий Рим»</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>74. Где, в какой стране была концептуально разработана философская идея «всеединства»?</p> <p>1.в Англии</p> <p>2.в Германии</p> <p>3.в России</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>75. Онтология — это учение:</p> <p>1.о ценностях, об их происхождении и сущности</p> <p>2.о развитии вселенной</p> <p>3.о бытии как таковом</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>76. В каком суждении выражено диалектико-материалистическое понимание принципа единства мира:</p> <p>1.единство мира проявляется в единстве его химического состава</p> <p>2.единство мира состоит в его материальности</p> <p>3.единство мира состоит в том, что во всех его частях действуют одни и</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	те же законы		
	<p>77. Форма бытия материи, выражающая ее протяженность, структурность, сосуществование и взаимодействие элементов во всех материальных системах:</p> <p>1. движение</p> <p>2. время</p> <p>3. пространство</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>78. Общественное сознание - это:</p> <p>1. отражение общественной жизни</p> <p>2. идеология класса, общественной группы</p> <p>3. общественная психология</p> <p>4. все вместе взятые</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>79. Важнейшим условием появления сознания у человека является:</p> <p>1. выработка трудовых навыков</p> <p>2. взросления индивида</p> <p>3. общение с другими людьми</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>80. Каков коренной признак идеологии:</p> <p>1. зависимость от бытия</p> <p>2. обобщенное выражение классовых (групповых) интересов</p> <p>3. научность</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут
	<p>81. В онтологическом аспекте противоположным термину «рационализм» выступает понятие:</p> <p>1. иррационализм</p> <p>2. эмпиризм</p> <p>3. солипсизм</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	Высокий 5-10 минут

	<p>82. Агностицизм — это</p> <p>1.учение в онтологии, рассматривающее проблемы бытия человека</p> <p>2.учение о развитии мира</p> <p>3.учение в гносеологии, отрицающее возможность достоверного познания мира</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>83. К теоретическим методам познания относятся (укажите все правильные ответы)</p> <p>1.анализ</p> <p>2.наблюдение</p> <p>3.эксперимент</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>84. Превратил диалектику разрозненных идей в стройную научную систему, сформулировал основные ее принципы и законы:</p> <p>1.К.Маркс</p> <p>2.Г.Гегель</p> <p>3.Ф.Бэкон</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>85. Какой закон диалектики можно образно проиллюстрировать спиралью?</p> <p>1.тождества материи и сознания</p> <p>2.перехода количественных изменений в качественные</p> <p>3.отрицания отрицания</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>86. Закон диалектики, раскрывающий наиболее общий механизм развития:</p> <p>1.переход количественных изменений в качественные</p> <p>2.единства и борьбы противоположностей</p> <p>3.отрицания отрицания</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

	<p>87. Разделом философской науки, изучающей общество, является</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.социология</li> <li>2.философская антропология</li> <li>3.социальная философия</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>88. Общественный прогресс – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.уровень развития общества</li> <li>2.поступательное движение общества от простых форм к более сложным</li> <li>3.производственное развитие</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>89. Идеократический подход к объяснению связей и закономерностей человеческого общества усматривает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.в естественном продолжении закономерностей природы мира животных</li> <li>2.в естественном продолжении законов Космоса</li> <li>3.в производственных (экономических) отношениях</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>90. Личность в философии понимается, как:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.синоним понятий «индивид», «человек»</li> <li>2.родовое понятие, т. е. выражающее общие черты, присущие человеческому роду</li> <li>3.устойчивая система социально-значимых черт, характеристика человека как члена общества</li> </ol>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>



	<p>91. «Все в мире предопределено, человек абсолютно не свободен», считают представители:</p> <p>1. иррационализма</p> <p>2. фатализма</p> <p>3. волюнтаризма</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий</p> <p>5-10 минут</p>
	<p>92. Автор: «Человек всего лишь тростник, но он тростник мыслящий»:</p> <p>1. Паскаль</p> <p>2. Руссо</p> <p>3. Гельвеций</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий</p> <p>5-10 минут</p>
	<p>93. Личное спасение является смыслом жизни в ...</p> <p>1. экзегетике</p> <p>2. гедонизме</p> <p>3. религии</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий</p> <p>5-10 минут</p>
	<p>94. О смысле жизни человек начинает задумываться, когда...</p> <p>1. начинает ходить и говорить</p> <p>2. попадает в экстремальную жизненную ситуацию</p> <p>3. выбирает профессию</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий</p> <p>5-10 минут</p>
	<p>95. Аксиология изучает вопросы, связанные с:</p> <p>1. познанием</p> <p>2. природой ценностей, их месте в реальности</p> <p>3. историей философии</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий</p> <p>5-10 минут</p>

	<p>96. Впервые основной вопрос о ценностях «Что есть благо?» был поставлен философом:</p> <p>1.Л.Фейербахом</p> <p>2.А.Блаженным</p> <p>3.Сократом</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>97. Важнейшим фактором регулирующим мотивацию личности является:</p> <p>1.образование</p> <p>2.воспитание</p> <p>3.ценностные ориентации</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>98. Этика – это:</p> <p>1.учение о развитии</p> <p>2.учение о бытии</p> <p>3.теория о нравственном превосходстве одних людей над другими</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>99. Противоречивость в ценностных ориентациях – признак ...</p> <p>1.слабого характера</p> <p>2.инфантилизма</p> <p>3.бескультурия</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>
	<p>100. Эстетическое отношение к действительности определяется ценностью:</p> <p>1.истинного знания</p> <p>2.материального блага</p> <p>3.священного</p>	<p>УК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> <p>УК-5.2. Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p>Высокий 5-10 минут</p>

### **Примерные темы дискуссий (в том числе в малых группах)**

Дискуссия предполагает обязательное активное участие обучающихся в обсуждении, предоставление ими информационного материала для обсуждения, аргументированное отстаивание своей точки зрения, привлечение дополнительной информации по теме дискуссии, корректное участие в дискуссии.

Тема дискуссии определяется заранее, чтобы обучающиеся имели возможность самостоятельно подготовиться к ней. В дискуссионной форме рассматриваются неоднозначные и не имеющие общего решения вопросы. При подготовке к дискуссии обучающиеся по заранее предоставленной теме осуществляют поиск информации, выделяя научно обоснованные взгляды и житейские представления, определяют собственную точку зрения и готовят аргументы в ее пользу. В процессе дискуссии каждый участник высказывает свою позицию и обосновывает ее. По ходу дискуссии участники должны активно обсуждать предложенные точки зрения. В итоге дискуссии всем участникам совместно необходимо четко выделить существующие точки зрения относительно обсуждаемой темы, оценить уровень обоснованности каждой из них, по возможности, принять общее групповое решение (выбрать наиболее аргументированную и научно подкрепленную позицию).

1. Что такое «философия»?
2. Каковы функции философии?
3. Какова структура философии?
4. Как решается основной вопрос философии?
5. Каков основной предмет и методы философии?
6. В чем принцип классификации философских мировоззрений?
7. Что такое субстанция?
8. В чём особенность теистического, деистического, дуалистического, пантеистического мировоззрений?
9. В чём основное отличие философии идеализма от материализма?
10. Какие есть типы идеализма и материализм в философии?
11. Каковы основные онтологические доктрины в философии?
12. Каковы основные философские учения о мире?
13. Что такое бытие?
14. Каковы взгляды в философии на происхождение материи?
15. Каковы отношения между материей и сознанием?
16. В чём суть теологической антропологической концепции?
17. В чём суть космологической антропологической концепции?
18. В чём суть естественно-научной антропологической концепции?
19. В чём суть натуралистической антропологической концепции?
20. Какова природа сознания человека?
21. В чём суть иррациональных форм познания?
22. В чём суть рациональных форм познания?
23. В чём суть эмпирических форм познания?
24. В чём суть сенсуалистических форм познания?

### **Примерные вопросы к коллоквиумам**

1. Что такое общественное бытие и общественное сознание?
2. В чем заключается специфика художественного сознания?
3. В чем специфика социального познания?
4. В чем заключаются особенности религиозного сознания?
5. В чем специфика свободы и ответственности личности?
6. Какова роль философии в формировании исторических наук?

7. В чем сущность диалектико-материалистического понимания истории?
8. В чем истинность исторического знания?
9. Что такое историческое познание?
10. Что такое естественно-исторический процесс?
11. Что такое интернализм и экстернализм?
12. В чем проблема рациональности научного знания?
13. Что такое научная картина мира?
14. Что такое парадигма?
15. Перечислите критерии научности знания.

**Перечень открытых вопросов для проведения промежуточной аттестации обучающихся (к зачету)**

1. Предмет, методы и функции философии.
2. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрений.
3. Структура философского знания.
4. Философия и современная эпоха.
5. Философия и религия.
6. Философия и наука.
7. Философия и искусство.
8. Философия и политика.
9. Философия древнего мира.
10. Философия средневековья.
11. Философия эпохи Возрождения.
12. Философия Нового времени.
13. Немецкая классическая философия.
14. Русская философия
15. Основной вопрос философии.
16. Бытие и небытие.
17. Идеальное, идеал, идол.
18. Познание: формы, уровни, методы.
19. Субъект и объект.
20. Чувственное и рациональное в познании.
21. Мышление, воля, интуиция.
22. Истина и заблуждение, их критерии.
23. Теория, эмпирия, факт.
24. Абстрактное и конкретное, идеальное и реальное.
25. Логическое и историческое.
26. Форма и содержание. Возможность и действительность.
27. Детерминизм и индетерминизм.
28. Необходимость и случайность.
29. Сущность и явление.
30. Часть и целое. Система и элемент.
31. Закон, хаос, порядок.
32. Материализм и идеализм.
33. Рационализм и эмпиризм.
34. Иррационализм и сенсуализм.
35. Философия истории, её концепции.
36. Социальная дифференциация общества.
37. Род, племя, народ, нация.
38. Проблема субъекта истории.

39. Необходимость и свобода.
40. Индивид, индивидуальность, личность.
41. Мораль и нравственность. Типы отношений между ними.
42. Добро и зло. Цель и средства.
43. Культура и цивилизация.
44. Метафизика и диалектика.
45. Экзистенциализм.
46. Прагматизм и персонализм.
47. Философская герменевтика.
48. Психоанализ.
49. Философские идеи постмодернизма.
50. Модели развития научного знания.
51. Онтологический аспект науки.
52. Антропологический аспект науки.
53. Гносеологический аспект науки.
54. Этический аспект науки.
55. Философская и научная рациональность.

### **Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

#### **Оценивание устного опроса (индивидуального, фронтального)**

4- балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Правильность формулировок и раскрытия содержания категорий;	Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в ответах нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом.
Хорошо	2. Отражение закономерностей развития процессов и явлений, раскрытие причинно-следственных связей; 3. Самостоятельность суждений по отдельным проблемам;	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ
Удовлетворительно	4. Аргументация авторской позиции; 5. Наглядность и иллюстративность примеров;	Задание решено с подсказками преподавателя. При этом задание понято правильно, в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущены существенные ошибки в выборе объяснения; задание решено не полностью или в общем виде.
Неудовлетворительно	6. Интеграция знаний из междисциплинарных областей; 7. Наличие связей теоретических положений с практикой (будущей профессиональной деятельностью).	Задание не решено.

### Оценивание подготовки доклада, сообщения с презентацией

4- балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Раскрытие темы; 2. Глубина проработки проблемы; 3. Представление информации; 4. Информативность и оформление презентации; 5. Ответы на вопросы.	<p>Тема раскрыта полностью.</p> <p>Проводит анализ темы с привлечением дополнительной литературы.</p> <p>Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости раскрываемой темы, обосновывает тему.</p> <p>Проводит глубокий и детальный анализ темы с опорой на авторитетные, достоверные источники и литературу, Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами, иллюстрирующими глубокое понимание обучающимися сути поставленной проблемы, логики ее изложения.</p> <p>Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана.</p> <p>Использованы профессиональные термины.</p> <p>Информация по заявленной теме изложена полно и четко.</p> <p>Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в представляемой информации. Широко использованы информационные технологии (PowerPoint).</p> <p>Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.</p>
Хорошо		<p>Тема в целом раскрыта.</p> <p>Проводит анализ темы с привлечением дополнительной литературы.</p> <p>Выводы обоснованы. Демонстрирует понимание значимости раскрываемой темы, обосновывает тему.</p> <p>Проводит анализ темы с опорой на источники и литературу, Интернет-ресурсы. Работу сопровождает примерами, иллюстрирующими понимание обучающимися сути поставленной проблемы, логики ее изложения.</p> <p>Представляемая информация в целом систематизирована, последовательна и логически связана.</p> <p>Использованы профессиональные термины.</p> <p>Информация по заявленной теме изложена четко.</p> <p>Отсутствуют фактические ошибки и ошибки в представляемой информации. Широко использованы информационные технологии (PowerPoint).</p> <p>Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений.</p>
Удовлетворительно		<p>Тема не полностью раскрыта. Отсутствуют выводы. Не понимает значимость раскрываемой темы, не может ее обосновать. Анализ темы поверхностный, отсутствуют примеры, опора на один источник.</p> <p>Представляемая информация логически не связана. Не</p>

		использованы профессиональные термины. Информация, изложенная в презентации, не соответствует обозначенной теме. В тексте и презентации присутствуют серьёзные ошибки, информация недостаточно структурирована. Нет ответов на вопросы.
Неудовлетворительно		Задание не выполнено.

#### Оценивание участия в дискуссии

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Содержание высказывания 2. Организация речи 3. Культура речи 4. Выразительность речи 5. Невербальный ряд 6. Корректность и активность во время дискуссии	<p>Высказывания полностью соответствуют теме, суждения компетентные, убедительный выбор аргументов для раскрытия темы и выражения личного отношения, оратор хорошо владеет терминологией. Чёткая организация ответа, стройность и логичность высказывания, чёткое выделение главной мысли.</p> <p>Доброжелательность, наличие собственного стиля, естественность речи, отсутствие штампов. Слушатели легко и с удовольствием воспринимают речь. Богатый словарный запас, точное и верное словоупотребление. Чёткость и выразительность, образность речи. Правильное произношение и соответствующая интонация. Внешний вид, мимика и жесты полностью соответствуют речевой ситуации. Во время дискуссии демонстрируется готовность обсуждать все вопросы, активность проявляется корректно, не дублируются реплики и аргументы других участников дискуссии. Продемонстрирована самостоятельность суждений, основанных на знании фактологического материала; продемонстрировано владение приемами теоретического анализа и обобщения.</p>
Хорошо		<p>Высказывания соответствуют теме, суждения достаточно компетентны, достаточно убедительный выбор аргументов для раскрытия темы и выражения личного отношения, оратор владеет терминологией в достаточной мере.</p> <p>Достаточно чёткая организация высказываний, достаточная логичность и стройность. Достаточно четкое выделение главной мысли.</p>

		<p>Выбор тона соответствует ситуации. Достаточно естественная речь, мало штампов и лишних слов. Речь воспринимается достаточно легко. Достаточно богатый словарный запас. Достаточно верное словоупотребление. В общем чёткая, выразительная, образная речь. Достаточно правильное произношение и интонация.</p> <p>Внешний вид, мимика и жесты в достаточной степени соответствуют речевой ситуации. Во время дискуссии демонстрируется готовность обсуждать большинство предлагаемых в ходе дискуссии вопросов, активность проявляется достаточно корректно, практически не дублируются реплики и аргументы других участников дискуссии. Продемонстрированы знания фактологического материала; продемонстрировано владение некоторыми элементами теоретического анализа</p>
Удовлетворительно		<p>Высказывания лишь приблизительно соответствуют теме, выбор аргументов недостаточно убедителен. Личное отношение не выражено. Оратор не владеет терминологией. Недостаточно чёткая организация высказываний, нечёткое выделение главной мысли.</p> <p>Выбор тона не соответствует ситуации. Недостаточно естественная речь, преобладают общие фразы и штампы, слушать неинтересно. Недостаточно богатый словарный запас, ошибки в словоупотреблении. Недостаточно чёткая и выразительная речь.</p> <p>Ошибки в произношении и интонации. Внешний вид, мимика и жесты соответствуют речевой ситуации лишь отчасти. Недостаточная активность и корректность, единичное дублирование реплик и аргументов других участников дискуссии. Не в полной мере продемонстрированы аналитические умения и владение фактологическим материалом.</p>
Неудовлетворительно		<p>Высказывания не по теме. Выбор аргументов случаен.</p> <p>Организация высказываний отсутствует. Речь изобилует штампами, воспринимается с трудом.</p> <p>Речь невыразительная, лексика однообразная. Невербальный ряд не соответствует речевой</p>



		<p>ситуации, жестикуляция неоправданная.</p> <p>Активность и корректность не демонстрируются, воспроизводятся только чужие суждения и аргументы.</p> <p>Не продемонстрированы аналитические умения и владение фактологическим материалом.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Оценивание участия в коллоквиуме

4-балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	<p>1. Соответствие подготовленного материала сформулированной теме</p> <p>2. Использование при подготовке различных источников теоретических знаний</p> <p>3. Полнота и глубина освещения поставленных вопросов</p> <p>4. Уровень понимания проблемы</p> <p>5. Последовательность и логичность изложения</p> <p>6.</p>	<p>Материал полностью соответствует сформулированной теме.</p> <p>При ответе использует материал из различных источников, в том числе монографической литературы и периодических изданий.</p> <p>Полное и глубокое освещение поставленных вопросов.</p> <p>Полное понимание проблемы.</p> <p>Последовательное и логично выстроенное изложение материала.</p> <p>Полная аргументация собственной позиции.</p> <p>При выступлении демонстрируется речевая грамотность с использованием современной терминологии.</p> <p>Владеет разносторонними навыками и приемами ведения дискуссии.</p>
Хорошо	<p>Аргументированность выступления</p> <p>7. Речевая грамотность</p> <p>8. Корректность ведения дискуссии</p>	<p>Материал в значительной степени соответствует сформулированной теме.</p> <p>При ответе использует материал из нескольких источников теоретических знаний.</p> <p>Достаточно полное и глубокое освещение поставленных вопросов.</p> <p>Несущественное нарушение последовательности и логики изложения материала.</p> <p>Значительное понимание проблемы.</p> <p>Значительная аргументация собственной позиции.</p> <p>При выступлении демонстрируется речевая грамотность, могут быть допущены неточности в терминологии.</p> <p>Владеет необходимыми навыками и приемами ведения дискуссии.</p>
Удовлетворительно		<p>Материал не соответствует сформулированной теме.</p> <p>При ответе использует материал только из одного источника учебной литературы.</p> <p>Частичное освещение отдельных вопросов.</p> <p>Имеются ошибки в понимании проблемы.</p>

		<p>Непоследовательность и существенное нарушение логики в изложении материала. Частичная аргументация собственной позиции. Речевая грамотность требует коррекции. Отсутствуют навыки и приемы ведения дискуссии.</p>
Неудовлетворительно		<p>Материал не подготовлен.          При ответе не использует материал из рекомендованных источников теоретических знаний.          Поставленные вопросы не освещены.          Непонимание проблемы.          Отсутствие логики в изложении материала.          Аргументация отсутствует.          Речь неграмотная, терминология не используется.          Дискуссию не поддерживает.</p>

#### Оценивание выполнения тестов

4- балльная шкала	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения тестовых задания; 2. Своевременность выполнения задания; 3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность тестирования; 5. и т.д.	Выполнено 90 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос
Хорошо		Выполнено 70 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 50 и более % заданий предложенного теста, в заданиях открытого типа дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетворительно		Выполнено 49 и менее % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях)

### Оценивание зачёта

Бинарная шкала	Показатели	Критерии
Зачтено (50-100 баллов)	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа.	обучающийся должен дать полные, исчерпывающие ответы на вопросы экзаменационного билета, в частности, ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений, правильное решение практического задания. Оценка «отлично» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, владеть навыками решения исследовательских задач
		обучающийся должен дать полные ответы на вопросы, указанные в экзаменационном билете. Допускаются неточности при ответе, которые все же не влияют на правильность ответа. Ответ должен предполагать знание основных понятий и их особенностей, умение правильно определять специфику соответствующих отношений, владение базовыми навыками решения исследовательских задач. Оценка «хорошо» предполагает наличие системы знаний по предмету, умение излагать материал в логической последовательности, систематично, грамотным языком, однако, допускаются незначительные ошибки, неточности по названным критериям, которые все же не искажают сути соответствующего ответа
		обучающийся должен в целом дать ответы на вопросы, предложенные в экзаменационном билете, ориентироваться в системе дисциплины «Педагогическая психология», знать её основные понятия, предмет, особенности отдельных видов исследовательской деятельности. Оценка «удовлетворительно» предполагает, что материал в основном изложен грамотным языком
Не зачтено (менее 50 баллов)		обучающимся либо не дан ответ на вопрос билета и (или) не решена задача, предложенная в экзаменационном билете, либо обучающийся не знает основных понятий изучаемой дисциплины или не ориентируется в её системе, не может определить предмет дисциплины, особенностей отдельных видов исследовательской деятельности

### Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

С целью определения уровня овладения компетенциями, закрепленными за дисциплиной, в заданные преподавателем сроки проводится текущий и промежуточный контроль знаний, умений и навыков каждого обучающегося. Все виды текущего контроля осуществляются на практических занятиях. Исключение составляет устный опрос, который может проводиться в начале или конце лекции в течение 15-20 мин. с целью закрепления знаний терминологии по дисциплине. При оценивании компетенций принимается во

внимание формирование профессионального мировоззрения, определенного уровня включённости в занятия, рефлексивные навыки, владение изучаемым материалом.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки.
2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и обучающимися группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекс мер по устранению недостатков.
3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.
4. Соблюдение последовательности проведения оценки.

#### **Текущая аттестация обучающихся.**

Текущая аттестация обучающихся по дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ОАНО ВО МПСУ и является обязательной.

Текущая аттестация по учебной дисциплине проводится в форме опроса и контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения обучающихся и осуществляется преподавателем дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

1. учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
2. степень усвоения теоретических знаний в качестве «ключей анализа»;
3. уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
4. результаты самостоятельной работы (изучение книг из списка основной и дополнительной литературы).

Активность обучающегося на занятиях оценивается на основе выполненных им работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

Кроме того, оценивание обучающегося проводится на текущем контроле по дисциплине. Оценивание обучающегося на контрольной неделе проводится преподавателем независимо от наличия или отсутствия обучающегося (по уважительной или неуважительной причине) на занятии.

Оценивание обучающегося носит комплексный характер и учитывает достижения обучающегося по основным компонентам учебного процесса за текущий период с выставлением оценок в ведомости.

Наименование оценочного средства	Описание процедуры проведения контрольно-оценочного мероприятия и процедуры оценивания результатов обучения	Критерии оценки	Оценка		Время, выделяемое на ответ
			min	max	
Доклад, сообщение с презентацией	Доклад, сообщение – устное публичное выступление по определенному учебно-познавательному или научному вопросу (сообщение новой информации, представление полученных результатов исследований). Темы докладов, сообщений	Раскрытие темы; Понимание и обоснование значимости раскрываемой темы; Глубина проработки проблемы; Представление информации; Информативность и оформление презентации;	2	5	10-15 мин.

	выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Доклад, сообщение могут сопровождаться презентацией, предоставление тезисов выступления. Выполненное задание предъявляется студентом на занятии по изучению предлагаемой темы.	Ответы на вопросы			
Опрос	Вопросно-ответный способ проверки знаний студентов, при котором изучаемый материал расчленяется на отдельные смысловые единицы, и по каждой из них задаются вопросы. Позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки	Правильность формулировок и раскрытия содержания категорий; Отражение закономерностей развития процессов и явлений, раскрытие причинно-следственных связей; Самостоятельность суждений по отдельным проблемам; Аргументация авторской позиции; Наглядность и иллюстративность примеров; Интеграция знаний из междисциплинарных областей; Наличие связей теоретических положений с практикой (будущей профессиональной деятельностью).	2	5	3-5 мин.
Коллоквиум	Средство контроля, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся	1. Соответствие подготовленного материала сформулированной теме 2. Использование при подготовке различных источников теоретических знаний 3. Полнота и глубина освещения поставленных вопросов 4. Уровень понимания проблемы 5. Последовательность и логичность изложения 6. Аргументированность	2	5	5-10 мин.

		выступления 7. Речевая грамотность 8. Корректность ведения дискуссии			
Дискуссия	Оценочное средство, позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	1. Содержание высказывания 2. Организация речи 3. Культура речи 4. Выразительность речи 5. Невербальный ряд 6. Корректность и активность во время дискуссии	2	5	5-10 мин.
Тест	Система тематических заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня основных знаний и умений обучающегося по теме. Обязательным элементом фонда оценочных средств является итоговый тест по дисциплине (экспресс-форма проверки), который должен быть загружен в систему дистанционного обучения (СДО)	Полнота выполнения тестовых задания; Своевременность выполнения задания; Правильность ответов на вопросы; Самостоятельность тестирования.	2	5	40 мин.

На тестирование отводится 40 минут. Каждый вариант тестовых заданий включает 20 вопросов. За каждый правильный ответ на вопрос даётся 5 баллов.

Перевод баллов в оценку:

Бинарная шкала	Критерии
Зачтено	Выполнено 90-100 %
	Выполнено 70-89 %
	Выполнено 50-69 %
Не зачтено	Выполнено 0-49 %

### **Промежуточная аттестация обучающихся.**

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине «Философия» проводится в соответствии с локальными нормативными актами ОАНО ВО МПСУ и является обязательной.

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине проводится в соответствии с учебным планом на 1 курсе, во 2 семестре для очной формы обучения, в виде зачета в период зачетно-экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения.

Обучающиеся допускаются к зачету по дисциплине в случае выполнения им учебного плана по дисциплине: выполнения всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Оценка знаний обучающегося на зачете определяется его учебными достижениями в семестровый период и результатами текущего контроля знаний и выполнением им заданий.

Знания умения, навыки обучающегося на экзамене оцениваются как: «зачтено», «не зачтено».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения обучающимися материала, предусмотренного данной рабочей программой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет / УК-5.1; УК-5.2	<p>Правильность ответов на все вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);</p> <p>Сочетание полноты и лаконичности ответа;</p> <p>Наличие практических умений по дисциплине (выполнение практического задания, соответствующего любой теме изучаемой дисциплины);</p> <p>Ориентирование в учебной, научной и специальной литературе;</p> <p>Логика и аргументированность изложения;</p> <p>Грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;</p> <p>Культура ответа.</p>	<p>Оценка «зачтено» выставляется в трех случаях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. теоретическое содержание учебной дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические умения работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения высокое.</li> <li>2. теоретическое содержание учебной дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические умения работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, некоторые предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с ошибками.</li> <li>3. теоретическое содержание учебной дисциплины освоено частично, но пробелы не существенны, необходимые практические умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</li> </ol> <p>Оценка «не зачтено» выставляется в том случае, когда теоретическое содержание учебной дисциплины не освоено, необходимые практические умения работы не сформированы, 50 и более процентов учебных заданий, предусмотренных программой обучения, не выполнены, содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом дисциплины не проведена, либо качество выполнения низкое, большое число занятий (50 % и более) пропущено без уважительной причины и без последующей отработки.</p>



Образовательная автономная некоммерческая организация высшего образования  
**«Московский психолого-социальный университет»**

Лицензия № 1478 от 28 мая 2015 г., серия 90Л01 № 0008476 (бессрочная)

Свидетельство государственной аккредитации № 2783 от 07 марта 2018 года, серия 90А01 №0002920 (бессрочно)

## **Кафедра социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин**

### **КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине: «Философия»

**Уровень высшего образования**

**БАКАЛАВРИАТ**

**Направление подготовки**

**44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль)**

**Иностранный язык**

**Квалификация (степень)**

**Бакалавр**

**Форма обучения**

**очная**

Москва

2025



## КЛЮЧИ ПРАВИЛЬНЫХ ОТВЕТОВ К ФОНДУ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (тесту)

Номер задания	Правильный ответ
1.	2
2.	2
3.	1
4.	2
5.	3
6.	1
7.	3
8.	4
9.	3
10.	3
11.	3
12.	1
13.	4
14.	2
15.	1
16.	4
17.	4
18.	2
19.	4
20.	2
21.	4
22.	1
23.	3
24.	2
25.	3
26.	2
27.	3
28.	1
29.	2
30.	4
31.	3
32.	2
33.	4
34.	3
35.	2
36.	1
37.	4
38.	3

39.	2
40.	3
41.	4
42.	1
43.	2
44.	4
45.	3
46.	3
47.	1
48.	1
49.	4
50.	2
51.	4
52.	2
53.	4
54.	3
55.	3
56.	2
57.	2
58.	3
59.	2
60.	3
61.	2
62.	1
63.	1
64.	3
65.	3
66.	2
67.	3
68.	3
69.	2
70.	4
71.	2
72.	2
73.	1
74.	3
75.	3
76.	2
77.	3
78.	4
79.	3
80.	2
81.	1

82.	3
83.	1
84.	2
85.	3
86.	1
87.	3
88.	2
89.	3
90.	3
91.	2
92.	1
93.	3
94.	3
95.	2
96.	3
97.	1
98.	3
99.	3
100.	1

Составитель: Родзинский Д.Л., профессор кафедры СГиЕНД  
Л. Н. Бедретдинова, доцент кафедры СГиЕНД